
студия
ДИАФИЛЬМ

Эно Рауд

Как заяц рыбу разводил

Художник-постановщик С. Соколов
Оператор М. Каменецкий


Все звери в лесу занимались каждый своим де-
лом. Медведь собирал прошлогоднюю клюкву,


а дикий кабан жёлуди.
3



Аист ремонтировал гнездо,



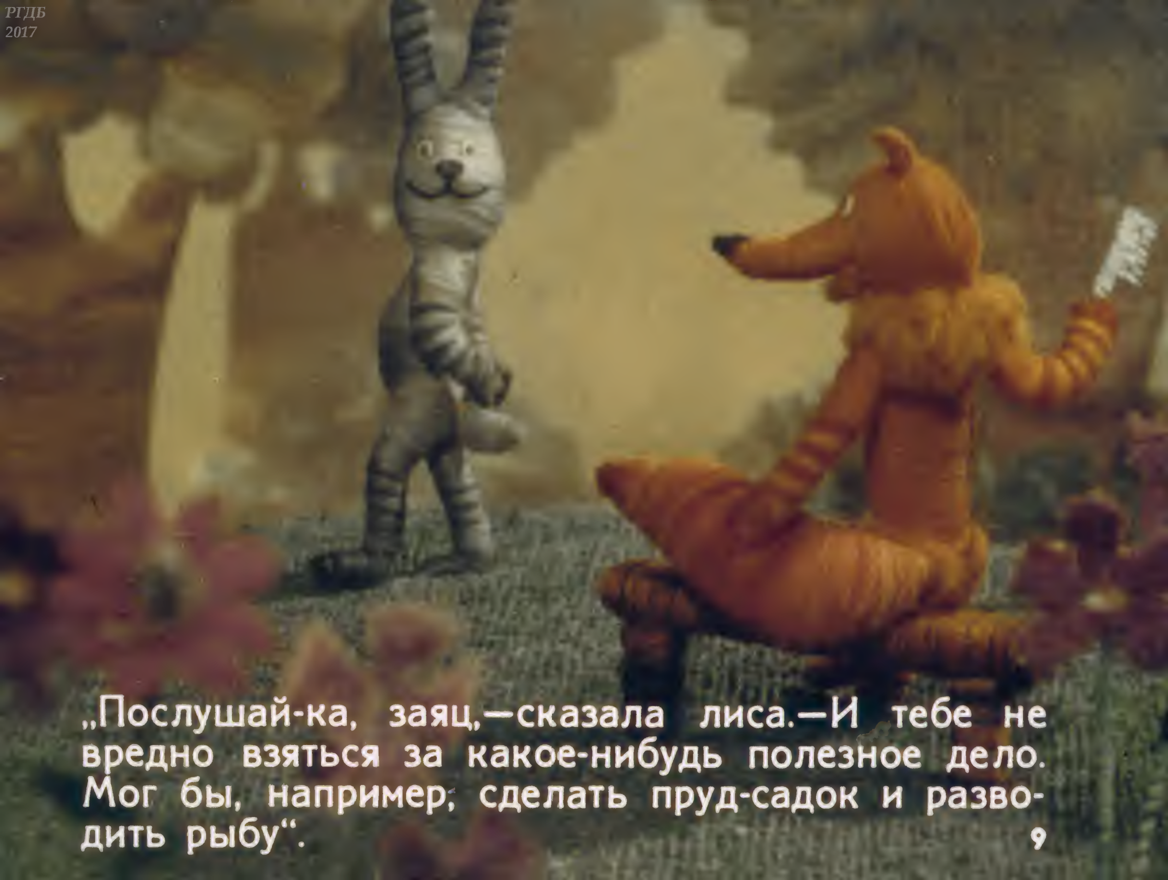
барсук приводил в порядок погреб.


Ёж варил компот из яблок,



а лиса расчёсывала свой хвост, чтобы выглядеть красивее, когда пойдёт воровать кур.

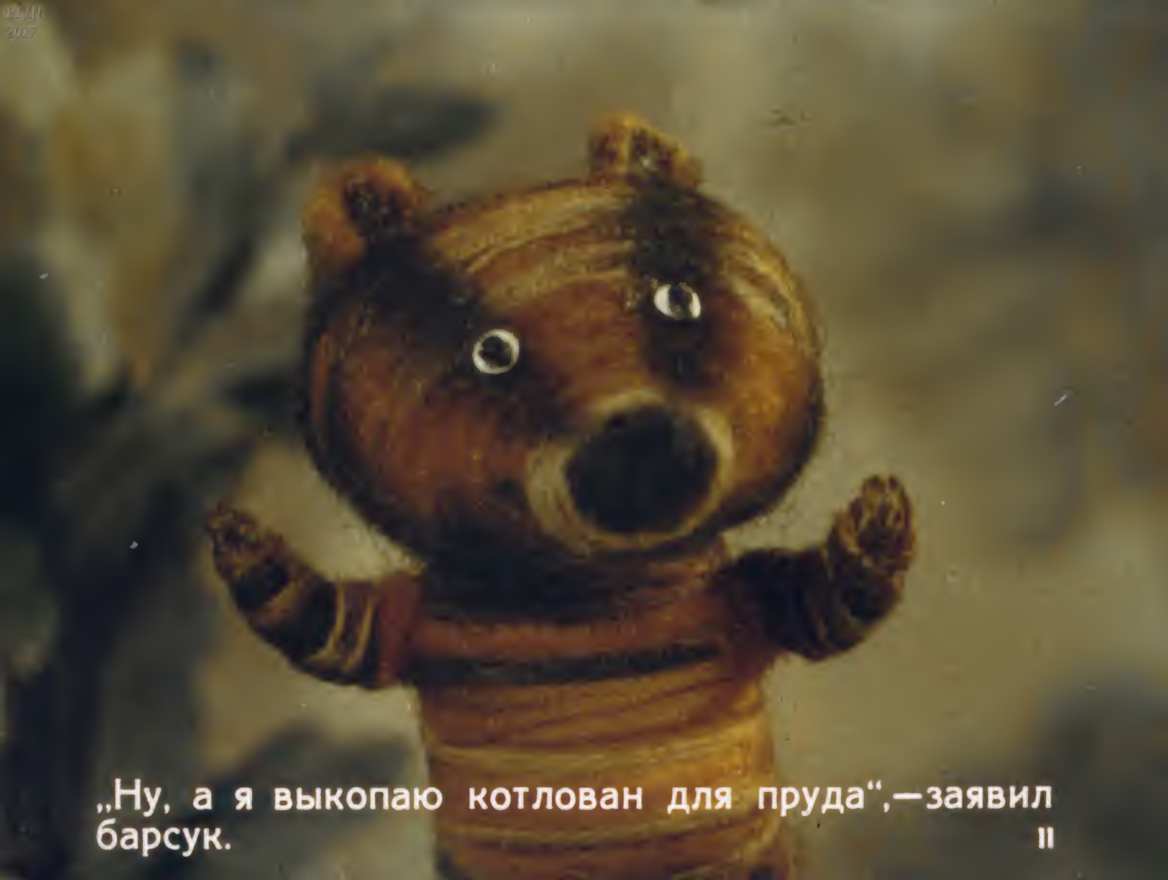

Один лишь заяц слонялся по лесу, не зная, чем бы заняться.
8



„Послушай-ка, заяц,—сказала лиса.—И тебе не вредно взяться за какое-нибудь полезное дело. Мог бы, например, сделать пруд-садок и разводить рыбу“.



„Правильно говоришь,—проворчал медведь.—Я выберу подходящее место для пруда и выкорчую кустарник".—„А я могу убрать мусор",—хрюкнул кабан.



„Ну, а я выкопаю котлован для пруда",—заявил барсук.


Аист пообещал натаскать в пруд рыб, а ёж—показать, где водятся черви, которыми кормят рыбу.
12



Звери тут же принялись за работу, потому что вдали показалась огромная туча, а значит, появилась надежда заполнить водой рыбный садок зайца.



Медведь корчевал деревья, кабан сгребал мусор,


барсук рыл землю так, что только комья летели.
15


Пошёл дождь,
16


и вскоре пруд был готов.



Аист быстро натаскал в пруд рыб,



а ёж показал зайцу места, где водились черви.


„Как же мне теперь расплатиться с вами за труды?“—спросил заяц.
20



„Я за свой добрый совет не хочу ничего особенного,—сказала лиса.—Но если бы ты подарил мне свою лампу, то жизнь в моей норе стала бы чуточку светлее“.



„Мне бы пригодилось лукошко для ягод",—сказал медведь. „А мне—лопата, чтобы легче было копать картошку",—заявил кабан.



Барсук получил мотыгу, аист—кружку, ёж—тарелку, а больше у зайца и вещей-то не было.



„Только, дорогие друзья,—спросил заяц,—к чему мне этот рыбный садок?“—„Это уж должен лучше всего знать ты сам“,—ответили звери и даже слегка рассердились на зайца.



Заяц смотрел, как плещутся в пруду рыбы и думал: „Действительно, очень интересно разводить рыбу! Только что с ней делать?“



Но в один прекрасный день зайцу надоело разводить рыбу. Он выловил её из пруда, зажарил и пригласил гостей на праздничный обед.


„У зайца будет угощение из рыбных блюд,—обсуждали приглашение звери.—На столь большой пир, пожалуй, неловко идти с пустыми руками".


И каждый из них взял с собой подарок для зайца. Лиса принесла лампу,



медведь лукошко,


кабан лопату,


барсук мотыгу,



аист кружку,


а ёж тарелку.



И все они остались очень довольны угощением.


КОНЕЦ

Куклы и декорации выполнены
в мастерской студии художниками-оформителями
Н. Войдиновой, Г. Головановой,
Т. Максимовой, Е. Черкасовой
Художественный редактор В. Дугин
Редактор Г. Витухновская

Д-129-85 ТУ 19-241-82

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30 36